



## Newsletter N° 3 – Octobre 2015

Après une longue période de préparation, plusieurs nouveaux produits HADES sont prêts à la publication ou ont déjà été lancés au cours des derniers mois. Les utilisateurs n'ont généralement pas conscience de l'énorme travail investi dans la préparation d'un nouveau produit tel que la méthode d'enseignement ou le nouvel atlas interactif. Felix Hauser, co-chef de projet HADES connaît ce long chemin à travers le monde aquatique et explique quelles démarches sont entreprises afin rendre la forme au HADES pour l'avenir.

La méthode d'enseignement « cours d'EAU » a été présentée au public le 22 mai. Une approche pour un moyen d'enseignement pas très habituel.

Les randonneurs n'ont pas eu à se plaindre de la météo pendant l'été 2015, ce n'est qu'il y avait trop de soleil. Les testeurs des trois nouvelles excursions dans le bas valais ont également reçu leur part de soleil. Heureusement que nos excursions mènent toujours à travers le monde de l'eau et offrent donc suffisamment de possibilités de se rafraîchir. La phase de test étant achevée, les nouvelles excursions sont en cours de remaniement et reçoivent leur mise en page définitive. L'impression n'étant possible qu'après la fin de la saison de randonnée 2015, nous vous offrons un aperçu en image des randonnées variées.



### Excursions « En route à travers le monde aquatique », série 7

Le bas valais offre aux randonneurs beaucoup de destinations de randonnées connues. Les trois guides d'excursions HADES complètent cette variété avec de nouvelles combinaisons et des informations d'arrière-plan moins connues. Chaque excursion est close en soi et les informations et documents nécessaires à son accomplissement se trouvent dans un livret très pratique au format de carte postale. Les routes des excursions offrent cette fois des degrés de difficulté clairement variés.

très facile

#### Excursion 7.3

De grande partie de l'excursion 7.3 aux alentours de Saillon son faisable sans aucun problème, même pour des familles. L'excursion comportant moins de 2 heures de randonnée est donc faisable en une demi-journée. Les thèmes traités lient le passé de la région avec le présent et l'avenir. Du Rhône en passant par la Salentse, jusque au canal de Gru, les secrets de plusieurs cours d'eau dans la région sont dévoilés. Le village de Saillon, avec son centre médiéval parfaitement conservé, invite à l'arrêt, à la fantaisie, et à la récupération.

facile

#### Excursion 7.2

Les chemins le long des vieux canaux d'irrigation (bisses) à Savièse, en dessus de Sion, peuvent être suivis avec des petits enfants. Ils mènent en partie le long de sentiers étroits et accidentés. Dans les vignes de Lentine, le chemin passe par une terrasse exposée, où la concentration et la prudence sont de mise. Le tour complet est faisable en une demi-journée, mais les lieux intéressants que l'on rencontre en chemin invitent à l'arrêt et une journée divertissante aura vite fait de passer. On est confronté aux problèmes des habitants qui assurent depuis toujours leur approvisionnement en eau de manière autonome, et on découvre leurs solutions souvent étonnantes.

exigeant

## Excursion 7.1

Le point de départ de l'excursion 7.1 à près de 3000 m d'altitude est ouvert à tous grâce à la liaison par téléphérique. La Pointe de la Plaine Morte offre une vue époustouflante après la confortable montée en téléphérique. On y apprend déjà beaucoup sur les dessous passionnants de l'utilisation de l'eau dans une région utilisée intensivement à des fins touristiques. Le chemin de randonnée qui suit ne doit être suivi uniquement par des personnes ayant un pied sûr et qui ne sont pas découragées par une randonnée de plus de 5 heures et 1400 m de dénivelé négatif. Des paysages variés, pleins de traces du travail de l'eau s'offrent à celui qui tente l'excursion. La dernière étape de l'excursion vers le barrage de Tsezuzier peut être visitée par tout le monde. Il y a des randonnées autour du lac, et une route permet l'accès au barrage.



*Aperçu des 3 nouvelles excursions de la série 7 (photos : Tom Reist)*





## « Cours d'Eau » – Méthode d'enseignement pour le niveau secondaire II

Le thème cadre du premier module sont les événements hydrologiques extrêmes. Beaucoup d'élèves ont déjà vécu des exemples de crues, d'étiages et de précipitations intenses. De plus les événements extrêmes se sont intensifiés au cours des 30 dernières années et sont devenus très actuels, comme l'explique le chef de projet Rolf Weingartner. En partant des pré-acquis des jeunes, les connaissances peuvent être développées et contrôlées au moyen de feuilles à thème. Les connaissances assurées ainsi acquises peuvent en général être plus facilement utilisées. Dans le cadre de sa dissertation à l'université de Berne, Matthias Probst, l'auteur, développe et analyse l'approche d'apprentissage orientée sur les connaissances et l'analytique.

La version électronique des feuilles à thèmes est liée avec un grand nombre de documents audio, vidéos et d'images. Ils assurent la liaison entre les déclarations courtes dans l'instruction avec la réalité et une grande quantité d'informations d'arrière-plan. Un environnement invitant à la participation active attend déjà le visiteur sur la page d'accueil de la méthode d'enseignement. Un clic sur les stations de mesure des grands fleuves alpins fait apparaître un diagramme des actuels débits annuels hors de Suisse. Ceux-ci peuvent être comparés aux mesures effectuées dans le passé, qui remontent jusque à 1869 pour le Rhin. Ceci permet un aperçu de près de 147 ans dans l'hydrologie de la Suisse. Ainsi, l'été actuel peut par exemple être comparé à des étés caniculaires dans le passé, tel que 2003 et 2011.

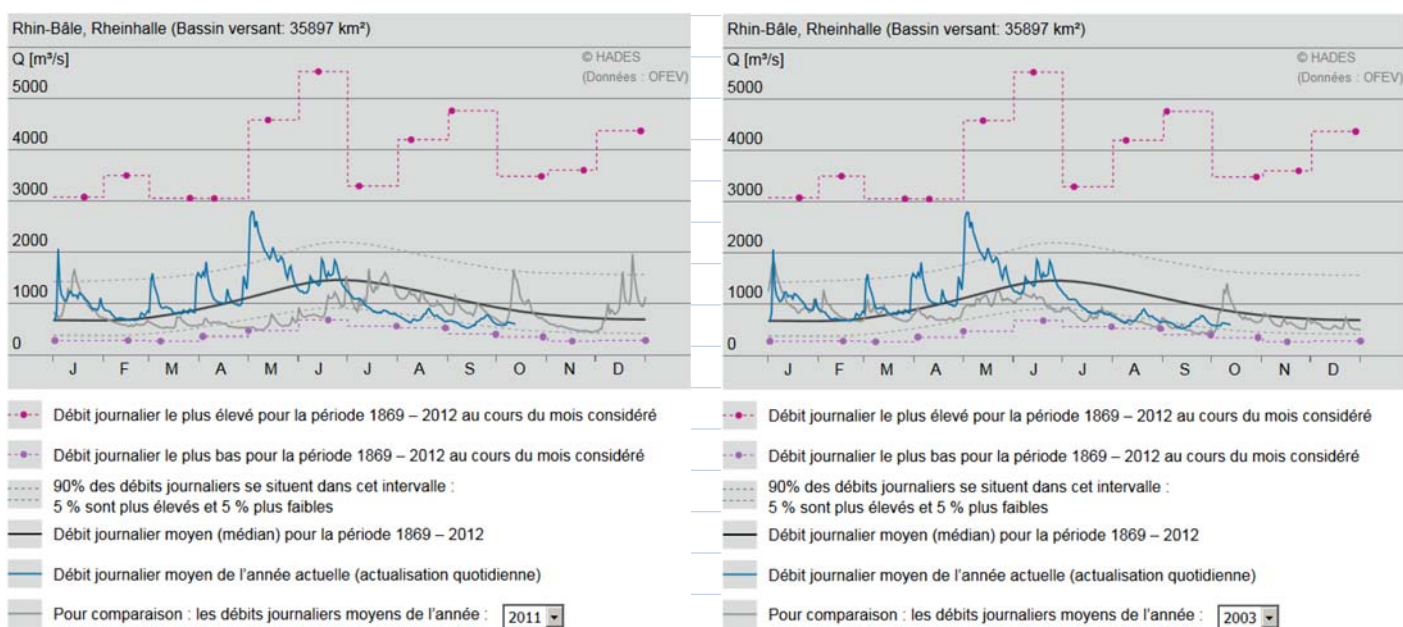


Diagramme de débit sur [www.hades.unibe.ch/fr/produits/materiel-didactique](http://www.hades.unibe.ch/fr/produits/materiel-didactique).

La méthode d'enseignement est disponible gratuitement au format numérique. Une version imprimée des feuilles à thème est vendue par les éditions hep (D) et lep (F).



## HADES – en forme pour l'avenir ?

Interview avec Felix Hauser, Co-responsable de projet HADES

**HADES :** La version imprimée du HADES a fait ses preuves pendant près de 20 ans. Pourquoi abandonner le concept ?

**Hauser :** Les avantages d'un atlas digital sont clairement visibles. Nos thèmes peuvent atteindre par cela une propagation plus importante qu'avec les cartes imprimées.

**HADES :** Le HADES a déjà été critiqué pour son accessibilité restreinte et son manque d'actualité. L'abandon des cartes imprimées est-il une capitulation devant l'air du temps ?



**Hauser :** Notre objectif reste le même : Le plus de gens possibles doivent pouvoir utiliser les données et les illustrations du HADES. Cependant les conditions se sont inversées. Au début du HADES c'est justement la carte imprimée qui a favorisé une démocratisation du savoir. Les atlas étaient disponibles dans des lieux accessibles au public – contrairement aux données digitales utilisées de manière très restrictive à l'époque – et pouvaient être utilisés par tout le monde. Aujourd'hui il est généralement compliqué d'avoir accès à une planche imprimée, alors qu'internet est utilisable en tout temps et pratiquement pour tout le monde.

**HADES :** Dorénavant, tout sera uniquement digital ?

**Hauser :** Absolument pas. L'atlas imprimé sera toujours disponible. En outre, les guides d'excursions ne sont disponibles qu'en version imprimée. Nous travaillons à la 7<sup>ème</sup> série. La nouvelle méthode d'enseignement – le module 2 est en cours de préparation – est disponible en version digitale et imprimée. Les feuilles de travail de 2000 en version imprimée suscitent aujourd'hui encore de la demande. L'accès à tous les produits passe aujourd'hui presque exclusivement par internet. Nous n'utilisons plus que très rarement des flyers imprimés.

**HADES :** Tes énumérations montrent, que le projet HADES a généré une variété de produits non négligeable. A ton avis, que manque-t-il encore ?

**Hauser :** Nous ne perdons pas de vue qu'il existe encore des possibilités, et nous suivons aussi les évolutions technologiques, surtout là où elles offrent de la simplicité à l'utilisateur. Il est par exemple imaginable de faire des applications, mais aussi de nouveaux produits imprimés. Cependant, il est à mon avis plus urgent de poursuivre le développement du contenu de produits déjà existants, de les maintenir dans un état actuel, et de combler les lacunes thématiques du projet.

**HADES :** Quelles lacunes thématiques ?

**Hauser :** Il y en a quelques unes : L'hydrologie urbaine par exemple n'est pas bien représentée, et les questions d'approvisionnement en eau et d'épuration de l'eau sont absentes de l'atlas. Ceci devrait être comblé par un nouveau chapitre « l'eau et l'homme ». Il y a également une grosse lacune au niveau de l'hydrologie des sols et il est naturellement possible d'améliorer la résolution spatiale et dans le temps de l'Atlas.

**HADES :** Le HADES suit donc son chemin et s'adapte ?

**Hauser :** Oui bien sûr, cependant nous essayons d'éviter les tendances à la mode. Aujourd'hui, les technologies évoluent très rapidement et nous ne pouvons tenir la cadence que de manière limitée, en raison des longs temps de traitement des contenus scientifiques. Nous devons donc veiller à ce que les médias utilisés pour nos produits soient actuels et utilisables pendant un certain temps.

**HADES :** Plus haut nous avons parlé de l'arrivée imminente des nouveaux guides d'excursion. As-tu un rapport particulier avec la série « à travers le monde aquatique » ?

**Hauser :** L'histoire commence en 2003 avec le concours pour l'année de l'eau. La donnée était d'accentuer la prise de conscience quant à l'importance de l'eau, et de rendre le thème plus connu. Nous avons à cet effet « ressuscité » l'ancienne forme des guides d'excursion, dans l'idée de rendre accessible aux gens le contenu du HADES. Nous n'avons pas gagné le concours, mais nous avons pu publier la première série de guides d'excursion en 2004.

**HADES :** Quel guide d'excursion est-il le plus réussi à ton avis ?

**Hauser :** Je ne peux pas le dire de manière claire. Personnellement j'aime celles qui sont riches en couleurs et qui ont des aspects surprenants, reprenant et expliquant les particularités locales. Beaucoup d'excursions sont très attractives et variées au niveau du paysage, comme p.ex. « Hochwasser Saltina ». Cependant j'aime aussi celles qui suivent les cours d'eau dans des endroits où on ne les voit pas ou ne les suivrait pas forcément, comme à Zurich ou Lausanne.



*Felix Hauser travail dans différentes fonctions du projet HADES depuis 1990 et a repris la direction opérationnelle en 2011. Son cœur bat pour le thème de l'hydrologie urbaine.  
(photo : Eliane Debrunner)*

**HADES :** Pour conclure, qu'est ce qui t'intéresse au travail pour le HADES ?

**Hauser :** C'est surtout la variété des thèmes que l'on rencontre, pas seulement l'hydrologie mais toute la géographie physique. Il m'est important de rendre ce savoir accessible à un large public, et le HADES offre de nombreuses possibilités à cet effet au moyen de ses nombreux produits. Cela reste un défi passionnant.

## Une planche HADES devient « carte de la semaine »

Dans le cadre de l'année internationale de la carte 2015–16, la bibliothèque centrale de Zürich, en collaboration avec la SSC présente chaque semaine à partir de septembre 2015 une « carte de la semaine » (cf. [www.kartografie.ch/imy/intro.html](http://www.kartografie.ch/imy/intro.html)). Le vendredi 20.11.2016, ce sera la carte « Influence sur les cours d'eau des aménagements hydro-électriques et de la régularisation des lacs » (HADES 5.3).

Nous remercions tous le monde pour l'intérêt porté au HADES et vous souhaitons du succès dans vos projets ainsi que de belles expériences au bord de l'eau.

Direction du projet HADES en octobre 2015

Rolf Weingartner

Felix Hauser

Tom Reist